INTERCAMBIO LABORATORIO 1 LA PRADERA, LABORATORIO 2 NIQUITAO Y LABORATORIO ROBLEDO DE DEAMBULANTES

Datos de contexto.

Fecha: 25 de octubre 2024

Hora del evento y duración: 1:00 pm a 5:30 pm

Lugar: Casa del Teatro **Comuna y Barrio**: Prado Centro

Perfil de los asistentes: Participantes del laboratorio 1 La Pradera parte alta

Número de convocados: 20 personas

Asistentes: 63

Contacto del encargado del evento: Casa del Teatro

Objetivo. .

Participar como espectadores de la obra Doña Pánfaga y el Sanalotodo de la Casa del Teatro.

Cronograma:				
No.	**Momento**	**Responsable**	**Tiempo**	**Horario**
	● El transporte recoge a los niños en la pradera parte alta ,en la junta de acción comunal	Natalia Cárdenas Arango	1,hora y 15 minutos	1,00 pm a 2,15 pm
	● LLegada al teatro, dinamización e integración	Natalia Cárdenas Arango	20minutos	2,15 pm a ,2,35 pm
	● Refrigerio	Casa del Teatro	25,minutos	2:35 a 3.00p.m
	● Obra de teatro infantil Doña Pánfaga y el Sanalotodo	Casa del Teatro	1,hora	3,00 p.m a 4,00 p.m
	● Recogida de los participantes	Casa del Teatro	1 hora 30 minutos	4,20 pm a 5,30pm

Presupuesto

Presupuesto:				
No.	**Concepto**	**Valor**	**Aporte Distrito**	**Aporte asociado**
1	Transporte integrantes del Laboratorio 1 y 2	$880.000	$880.000	
2	Refrigerios	$1.042.320	$1.042.320	
3	Boletería			$1.000.000
	Total	$1.922.320	$1.922.320	$1.000.000

Dinámica a desarrollar según la modalidad del evento (intercambio, circulación, etc.)



Intercambio de laboratorio 1 La Pradera, Laboratorio 2 Niquitao de Casa del Teatro y Laboratorio de la Red de Creación Escénica de Ambulantes, los participantes nos unimos en torno al tercer festival infantil de la casa del teatro.

Tendremos unas dinámicas de improvisación y exploración para integrarnos, socializar, conocernos e intercambiar experiencias.

En el teatro vimos la obra infantil Doña Pánfaga y el Sanalotodo y esperamos lograr una reflexión sobre la alimentación saludable.

Planeación de eventos



Centro Administrativo Distrital (CAD)
Calle 44 # 52-165. Código Postal 50015
Línea Única de Atención Ciudadanía 444 41 44
Conmutador 385 5555. www.medellin.gov.co



En este intercambio compartimos con niños y niñas de otros grupos de la Red, antes de comenzar la función en la que fuimos espectadores, ejercicios de exploración e improvisación que nos permitieron conocernos un poco y descubrir que todos estábamos allí, por un deseo en común, el teatro y el arte.

Luego participamos como espectadores de la obra Doña Pánfaga y el Sanalotodo, que trata los desórdenes alimenticios.

Los niños y niñas tenían curiosidad por ver a Vicky Berrío ya que muchos de ellos la conocían del programa Master Chef. Participar como espectadores de una obra de teatro profesional, es para los niños y niñas un estímulo y una motivación, ya que pronto ellos se verán en el escenario compartiendo su proceso creativo con familiares y amigos.

Descubrir que, a través del maquillaje, el vestuario y la caracterización una persona puede realizar diversos personajes en una obra, fue para ellos motivo de curiosidad y asombro, ya que querían pedirle autógrafos al médico de la obra, sin darse cuenta que era la misma persona que hacía de narradora.

Después de la obra compartimos un delicioso y nutritivo refrigerio, para luego ser retornados a su lugar de salida por un transporte que nos recogió en el teatro.

